

Concert a la basílica de la Seu de Manresa

11 d'abril de 2025, a les nou del vespre

Ensemble Cererols

Cecília Ortiz, soprano

Mireia Gonzàlez, soprano

Òscar Casado, contratenor

Miquel Carr, tenor

Joan Maria Añé, baix

Joan Boixadera, baix i continuista

L'Ensemble Cererols és un grup vocal de música clàssica. Tots ells són membres de l'Schola Cantorum de l'Escolania de Montserrat, un nou cor mixt que es va crear el 2023 i un cop de setmana al mes es reuneix per a acompanyar els oficis a l'abadia. La majoria d'ells també són estudiants de l'ESMUC, l'escola superior de música de Catalunya. El grup vol retre homenatge a la figura de Joan Cererols (1618-1680), compositor i monjo de Montserrat amb una amplíssima producció de música vocal que en molts casos es desconeix o no es posa prou en valor.

L'agrupació va sorgir a finals de l'any passat del Quartet Cererols, format pels quatre nois de l'ensemble. Amb la motivació d'interpretar el motet "Jesu meine freude" de Bach, que està escrit a 5 veus i baix continu, van decidir ampliar la plantilla per tal de fer-ho possible. El passat Nadal van fer una producció de 4 concerts, dels quals cal destacar el concert benèfic per a Càritas organitzat a l'església del Mercadal de Girona juntament amb Càritas Girona.

El programa que us presenten avui fa un recorregut pels segles XVI-XVIII. L'obra central és la darrera; el "Jesu meine freude" de J.S.Bach, una obra dividida en 11 moviments que combina el coral homofònic i el contrapunt i, tot i ser una pregària per un funeral, conté molt de dramatisme. També tenen una presència important els

compositors catalans de l'escola montserratina: Joan Cererols, del qual interpretem un motet, "adoro te devote", i Narcís Casanoves, amb els seus responsoris per a l'ofici de tenebres, que relaten els moments previs a la Passió de Jesucrist. Completem el programa amb dos compositors italians, Palestrina i Monteverdi. Del primer, us oferim dos motets per a l'Eucaristia, i del segon, el madrigal "lamento della ninfa".

Programa

Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525 - 1594)

Sicut cervus

Ego sum panis vivus

Joan Cererols (1618 - 1680)

Adoro te devote

Claudio Monteverdi (1567 - 1643)

Lamento della Ninfa, VIIIè llibre de madrigals (1638)

Narcís Casanovas (1747 - 1799)

Responsoris de tenebra

- *Amicus meus*
- *Judas mercator pessimus*
- *Aestimatus sum*

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Jesu, meine Freude - BWV 227 (1723)