

Una productora nord-americana grava un documental sobre Sant Ignasi a Manresa

L'equip, que té un pressupost d'un milió d'euros, serà durant tres dies al Bages per documentar l'estada del sant a la ciutat



La productora, gravant a l'interior de la Seu | Seu

El flirteig de Manresa amb el món del cinema no s'atura. La productora Word on fire d'Estats Units, amb un equip format per vuit professionals del sector audiovisual, és a Manresa per gravar un documental sobre la vida de Sant Ignasi. Abans de la seva arribada al Bages, han estat a Arévalo (Valladolid) i al santuari de Loliola (Azpeitia), punts també cabdals per explicar la trajectòria del fundador de la Companyia de Jesús.

Es tracta d'un projecte impulsat pel bisbe de Los Àngeles, Monsenyor Robert Barron, que fa un any que duu a terme el projecte documental ?Catholicism: Pivotal Players? (Catolicisme: els jugadors essencials?) amb l'objectiu de mostrar tota la realitat de la vida d'alguns dels personatges més importants de l'església catòlica. Formen part d'aquests documentals sants, artistes, místics i estudiosos com Sant Ireneu, Sant Agustí, Sant Tomàs d'Assís, Miquel Àngel, Santa Caterina de Siena, Sant Bartomeu... i Sant Ignasi de Loliola. Tots ells han estat escollits perquè han escrit la història de l'església i han canviat el curs de la humanitat.

Durant aquests tres dies de rodatge seran a la basílica Santa Maria de la Seu, a la Cova de Sant Ignasi i a Montserrat gravant imatges de recurs. El mes de juliol, tot l'equip es tornarà a desplaçar

fins a Manresa per gravar declaracions i explicacions in situ del bisbe americà Barron.

La data de publicació del documental es preveu per d'aquí 6 mesos i es farà només en circuits tancats de seminaris i escoles catòliques d'Estats Units, tot i que un dels productors de les gravacions a Espanya, Alberto Pichardo, ha declarat que no es descarta que es pugui traduir a altres idiomes i projectar-se més enllà d'Amèrica.