

## Manresa estrenarà la celebració del Mil·lenari Oliba amb un espectacle nocturn a la Seu

*Així, a part de Manresa, també s'han organitzat esdeveniments, tots gratuïts, a Santa Maria de l'Estany, al monestir de Sant Joan de les Abadesses i al Palau de l'Abadia i a la Catedral de Vic*



Cartell de l'espectacle que es podrà veure a Manresa en el Mil·lenari d'Oliba | ARR

L'associació Rutes del Romànic és l'entitat que gestiona el Camí Oliba, un sender que uneix Montserrat i els Pirineus i recorre els indrets més representatius de l'art romànic català a la Catalunya interior. Amb l'objectiu de commemorar el Mil·lenari Oliba i, en paral·lel, donar a conèixer el camí, s'han organitzat 4 esdeveniments artístics sota el nom de "Oliba Episcopus: Camins".

Els actes, que seran gratuïts, tindran lloc a la Seu de Manresa (el 7 de juliol), al monestir de Santa Maria de l'Estany (el 18 d'agost), al monestir de Sant Joan de les Abadesses (el 29 de setembre) i al Palau de l'Abadia i a la Catedral de Vic (el 27 d'octubre).

### Manresa acull el primer esdeveniment

"Homo Faber: Oliba constructor", és el títol de l'actuació artística que acollirà la Basílica de la Seu i que mostra la vessant de l'Abat i Bisbe Oliba com a constructor. Es tracta d'un espectacle totalment singular que començarà a les 10 de la nit, un horari poc habitual, on els assistents podran gaudir del temple d'una manera totalment diferent.

Els visitants primer faran un petit tastet de productes locals, i després iniciaran un recorregut per

diferents espais de la basílica, on trobaran intervencions artístiques com projeccions de llum des de les cobertes, creacions artístiques i música en directe.

La creació i direcció de l'esdeveniment anirà a càrrec d'Antoni Madueño i estarà produïda per Temps de Joglars. Els artistes participants seran Pep Aymerich, Jordi Esteban, Lucía Samitier, Arturo Palomares, Roger Subirana, Sílvia Isach-Sinoca i el mateix Antoni Madueño.

L'esdeveniment és gratuït i no és necessària la inscripció prèvia.

## **La proposta d'acció artística**

Manresa és la primera d'una creació en quatre parts que aglutina accions al voltant de la figura del bisbe, un diàleg entre música medieval i art contemporani, inscrit radicalment en el territori a través del Camí Oliba.

Totes les accions tenen en comú que durant l'espectacle el públic circularà a través dels espais patrimonials en una descoberta poètica i simbòlica a través de la llum, el so, la música, la forma i la paraula. Les músiques d'Oliba conviuran amb elements visuals projectats (mapping, vídeo-art), dansa contemporània, i escultures de llum, adaptades als espais en cada situació.

Les peces musicals interpretades són obres catalanes dels segles XI i XII, compostes o copiades als scriptoria promoguts per Oliba, amb un treball musicològic de recerca i documentació, interpretades per músics especialitzats en el repertori medieval de reconeguda trajectòria.

## **Activitats complementàries**

Al llarg dels caps de setmana on es realitzaran les diferents representacions artístiques, s'han programat diverses activitats que es detallaran al web del Camí Oliba (<http://www.camioliba.cat>): visites guiades, conferències i fins i tot la inauguració de l'exposició Oliba Episcopus al Museu Episcopal de Vic, que s'inaugurarà a finals d'octubre.