

La Seu acollirà dissabte el concert «Passat i present de la Capella de Música de la Seu»

Es farà a 2/4 de 8 del vespre sota el claustre romànic de la Seu i s'ha organitzat amb l'objectiu d'apropar aquesta formació musical a tota la ciutadania



Capella de Música de la Seu | AjM

La formació musical de la Capella de Música de la Seu es va constituir a Manresa l'any 1611 amb l'objectiu d'enaltir les celebracions litúrgiques amb música i cant. Després de més de 400 anys de la seva creació, actualment segueix col·laborant en nombroses celebracions de la parròquia i de la ciutat, però molts manresans en desconeixen l'existència. Per aquest motiu, s'ha organitzat l'acte *Passat i present de la Capella de Música de la Seu* amb l'objectiu d'apropar aquesta formació musical a tota la ciutadania. Es farà aquest dissabte, 10 de novembre, a 2/4 de 8 del vespre, sota el claustre romànic de la Seu.

La Capella de Música de la Seu, sota la direcció de Mireia Subirana, interpretarà un repertori de peces musicals i d'obres de compositors vinculats a l'entitat i que pertanyen a l'Arxiu de Manuscrits Musicals de la Capella de Música de la Seu. Montserrat Lladó acompanyarà la formació al teclat i la musicòloga Glòria Ballús comentarà totes les peces explicant-ne les característiques, el compositor i/o el seu context i exposarà quina és la funció i missió de la formació. Igualment, descobrirà les característiques de l'Arxiu Musical de la Seu, format per peces creades exclusivament pel grup musical manresà.

Els temes que s'interpretaran són: *Responsori de Nadal Quem vidistis pastores*, amb música de Caietà Mensa (1765-1845); *Salve*, amb música de Francesc Xavier Andreví (1768-1853); *Ave Maria*, amb música de Francisco Escorsell (1829-1900); *Gradual Corpora Sanctorum* i *Himne de Santa Cecília*, amb música de Miquel Augé (1885-1936); *Marxa de Sant Ignasi*, versionada per José M. Beobide (1882-1967); i *Glòria de la Missa de la Verge de l'Alba*, amb música de Josep M. Massana (1921- 1984).

L'acte és gratuït i forma part del programa de la Capitalitat Cultural, que ha aportat el pressupost necessari per dur-lo a terme.